



Klasa: NP-602-18/16-03/
Urbroj: 251-75-02-1-2-16-
Zagreb, 04. travnja 2016.

O B A V I J E S T

Na temelju odredbi Pravilnika o doktorskim studijima Sveučilišta u Zagrebu te Statuta Kineziološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu **izv.prof.dr.sc. LEO RAFOLT**, polaznik poslijediplomskog doktorskog studija kineziologije, ***javno će braniti projekt doktorskog rada*** pod naslovom:

RITUALIZIRANE STRUKTURE POKRETA U JAPANSKOM KORYU BUDOU: ETNOKINEZILOŠKI ASPEKTI BUDO KULTURE KAO NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE

u UTORAK, 12. travnja 2016. godine u 13,00 sati

u Vijećnici Kineziološkog fakulteta u Zagrebu, Horvaćanski zavoj 15,

pred Stručnim povjerenstvom u sastavu:

1. **dr.sc. Hrvoje Sertić**, redoviti profesor Kineziološkog fakulteta u Zagrebu, predsjednik
2. **dr.sc. Franjo Prot**, redoviti profesor Kineziološkog fakulteta u Zagrebu, član (mentor)
3. **dr.sc. Nevena Škrbić Alempijević**, izvanredna profesorica Filozofskog fakulteta u Zagrebu, članica
4. **dr.sc. Berislav Jandrić**, znanstveni savjetnik Hrvatskog instituta za povijest (u mirovini), član
5. **dr.sc. Mario Baić**, docent Kineziološkog fakulteta u Zagrebu, član
6. **dr.sc. Benjamin Perasović**, izvanredni profesor – viši znanstveni suradnik Instituta za društvena istraživanja „Ivo Pilar“, zamjenski član

D e k a n

izv.prof.dr.sc. Damir Knjaz

Dostavljeno:

1. *Oglasno mjesto KF, ovdje*
2. *Članovima Stručnog povjerenstva, svima*
3. *Izv.prof.dr.sc. Leo Rafolt*
4. *Referada poslijediplomskih studija KF, ovdje*
5. *Pismohrana KF, ovdje*